

Использование игрового набора "ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ" в речевом развитии детей раннего и младшего дошкольного возраста»

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

В соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО в процессе получения ребёнком дошкольного образования должно быть обеспечено удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей детей, с учётом их возрастных особенностей.

Согласно методике Ф. Фрёбеля развитие речи ребёнка необходимо осуществлять через развитие мелкой моторики. В процессе наблюдения за детьми он установил, что дети, которые чаще играют с мелкими предметами и игрушками начинают говорить раньше. Важная составляющая игр по Ф. Фребелю – это их текстовое, словесное оформление. Все действия с "Дарами Фребеля" сопровождаются речью (стихами, песенками, словами).

Несмотря на то, что Дары используются в основном с детьми дошкольного возраста, некоторые из них можно использовать в игровой практике с детьми раннего возраста.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования в образовательной области "Речевое развитие", для детей раннего и младшего дошкольного возраста, определяет пять содержательных линий:

- формирование словаря,
- звуковая культура речи,
- грамматический строй речи,
- связная речь,
- интерес к художественной литературе.

Основная среда малышей и возможность познать мир — это сенсор (то, что можно потрогать, понюхать, покатать, подержать в руках). Первый "Дар Фребеля" - связанные мячики, окрашенные в цвета радуги. К каждому мячу прикрепляются ниточки.

Есть целый ряд игровых упражнений, направленных на развитие речи ребенка с разноцветными мячами:

1. Формирование словаря и грамматический строй речи

Раскачивая мячик в разные стороны, и соответственно, проговаривая действия с мячом, знакомим детей с пространственными представлениями.

Игровые упражнения:

- Кругом-кругом (вращение мячика круговыми движениями);
- Быстрее-быстрее (тянем мячик за ниточку по поверхности стола);
- Динь-дон (движение мячика как маятник);
- Где мячик? (прячем мячик в руке);
- Глубоко опустился (опускаем мячик за ниточку в банку).

Игровые упражнения с текстом.

Эта ручка - правая, (берем мяч в правую руку)

Эта ручка - левая, (перекладываем мяч в левую руку)

Я на мячик нажимаю и зарядку делаю. (сжимаем мяч в руках)

Будет сильной правая, (поднимаем правую руку с мячом вверх)

Будет сильной левая, (поднимаем левую руку с мячом вверх)

Будут ручки у меня ловкие, умелые. (перекладываем мяч из одной руки в другую)

Скачет мячик прыг да скок,

Скачет мячик на порог.

Скачет десять раз подряд

То вперед, то назад.

Я мячом круги катаю,

Взад-вперед его гоняю

Им поглажу я ладошку

Будто им сметаю крошки,

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка,

Каждым пальцем мяч прижму

И другой рукой начну!

А теперь последний трюк -

Мяч летает между рук!

Раз, два, три, четыре,-
Мы с тобой снежок слепили!
Круглый, крепкий, очень гладкий
И совсем-совсем не сладкий!
Раз - подбросим,
Два - поймает!
Три - уроним!
Не ломаем!

У некоторых малышей действия с мячиками вызывают ассоциативное сравнение:
зеленый — ква-ква (лягушка), желтый — ко-ко (цыпленок)

Шел цыпленок по дорожке - топ-топ-топ,
Прыгал он на тонкой ножке - прыг-прыг-прыг,
А еще кружился смело, как - вот так!
Крылышком махал умело.
Он спешил к себе домой,
Маме - курочке рябой!.

2. ЗКР.

Чух-чух-чух!
Мчится поезд во весь дух.
Паровоз пыхтит
Пых-пых, пых-пых,
Тороплюсь - гудит!
У-у-у....

Поезд песенку поет: ту-ту-ту -у....
Улетает самолет в высоту: у-у-у...

К дарам Фрёбеля можно добавить настоящие предметы, например, апельсин. Он пахнет, его можно потрогать, понюхать. Мы соединяем знания детей о предмете с дарами, предлагая детям найти мячик, похожий на апельсин.

3. Интерес к художественной литературе.

У детей раннего возраста наглядно-образное мышление. Разноцветные мячики можно оживить и прикрепить к ним мордочки животных.

Мишка и мышка.

Кто шагает, кто шагает?

ТОП, ТОП, ТОП!

Громко топает ногами (как?)

ТОП, ТОП, ТОП! (молодцы)

Это Мишка-шалунишка! (кто?)

Кто же тихо так идет? топ-топ-топ.

Серым хвостиком метет? топ-топ-топ.

Это Мышка-норушка, серенькая побегушка!

Третий дар Фрёбеля

Третьим даром Фрёбеля являются 8 простых деревянных кубиков. Кубики оригинального дара - неокрашенные, поэтому целесообразно заменить их на цветные кубики из любого набора деревянного конструктора.

Фрёбель предлагает три основных типа занятий, в том числе и для детей раннего возраста:

Жизненные формы. Этот тип занятий подразумевает конструирование предметов из окружающей жизни. (примеры).

Изящные формы. При занятиях изящными формами, ребенок выкладывает кубики в виде различных абстрактных узоров. (примеры).

Математические формы предполагают использование кубиков в качестве счетного материала.

Четвертый дар Фрёбеля - 8 деревянных плиток (кирпичиков).

Занятия с четвертым даром аналогичны занятиям с кубиками третьего дара (жизненные, изящные и математические формы).

Возможность строительных комбинаций в данном случае значительно расширяется: с использованием каждого нового дара, прежние, с которыми дети уже познакомились, не изымаются.

Данный дар можно использовать как самостоятельно, так и в комбинации с Первым и Третьим даром.

Очень важно при работе с третьим и четвертым даром сопровождать действия словами и побуждать детей комментировать свои действия.

Игровые наборы Фребеля "Цвет и форма", "Дальние страны".

Приведу несколько примеров игровых ситуаций для детей раннего возраста:

Палочки - довольно мелкий материал, потому, работа с ними очень хорошо сказывается на развитии мелкой моторики, которая, как известно, очень тесно связана с развитием речи, и многих психических процессов.

"Рисуем" картинки.

Можно "нарисовать" то, что требует тема занятия или тема недели.

Потом позвольте ему построить то, что он хочет сам и попросите его рассказать что он построил.

К данному комплекту можно использовать дополнительный материал - иллюстративный (карточки) или поделки из фетра или картона.

Возможное использование игрового набора в данном сочетании:

Укрась полянку. Рыбки в аквариуме. У бабушки Маши в гостях.

Иголки для ежика, Медуза, Солнышко, Цветочек.

Используя «Дары Фрёбеля» в работе с детьми раннего возраста, мы учитываем не только особенности возраста, но и возможности каждого ребенка в частности, а также и их желания, интересы. Мы полагаем, что использование игрового набора «Дары Фрёбеля» с детьми раннего возраста в речевом развитии даёт положительные результаты.